

Publicartel

proyectos

World Trade Center
Montevideo

WTC

CA



Bienvenidos a la vía rápida

En Publicartel nos dedicamos a realizar ideas con tridimensionalidad y animación, implementando tecnologías en proyectos en los cuales asesoramos a nuestros clientes en todo momento. Desde monopostes hasta marquesinas y luminosos de distintos formatos y dimensiones, esta es la manera más efectiva para destacarse sin límites.

En materia de cartelería de identificación de locales comerciales, Publicartel es la empresa que más metros cuadrados de cartelería ha producido en el país, pudiendo resolver cualquier necesidad de comunicación exterior.



PETROBRAS
Conveniencia
Lubricación
Lavado

PETROBRAS

PETROBRAS

AS

PETROBRAS

Spacio 1
E/S W. Genta

4

Gasoil Super 95 SP

LUBRAX

1
2
3

3

Gasoil Premium 97 SP

LUBRAX

1
2
3

Gasoil Premium 97 SP

Super 95 SP

Premium 97 SP

Petrobras / Av. Soca
Rebranding en estaciones de servicio con cenefas, luminosos frontales, muebles de isla, revestimiento de fachadas con aluminio compuesto, señalética de servicios y tótems backlight en lona y vinilo.

NISSAN



ANCAP / Accesos

Totem bandera backlight institucional de 15m de altura en lona y vinilo.

ANCAP / Bvar. Artigas

Cenefas, luminosos, lubers y letras corpóreas con tecnología LED, en materiales de larga duración y altos niveles de seguridad.



Autolider / Av. Gorlero (Punta del Este)

Luminosos con leyenda corpórea en acrílico e iluminación con equipos fluorescentes. Tótem doble faz con logotipo en acrílico corpóreo backlight y texto en vinilo autoadhesivo ploteado.

Crédit Agricole / World Trade Center

Backlight cuádruple de 7.50 x 3.50m con encendido automático de fotocélula.

Finning / Ruta 1

Monoposte backlight con estructura de frentes superior e inferior curvos con vinilo ploteado en sistema digital de 8 x 2m y a una altura de 9m.



World Trade Center / Av. Luis Alberto de Herrera

Tótem doble faz de 1.35 x 6m con iluminación backlight, frentes en aluminio compuesto y textos con vinilo ploteado.

SMI / Cno. Carrasco

Cenefa backlight con logotipo saliente superpuesto con estructura de hierro y acero galvanizado. Frente en lona con combinación de impreso y vinilo ploteado.



Géant / Av. Giannattasio

Letras corpóreas con iluminación en neón directo.

Rasa / Av. Agraciada

Cartelería con iluminación frontlight y lona pintada.
Logotipo corpóreo con frentes de acrílico, iluminado con
tubos y neón perimetral.

Chevrolet Montevideo / Av. de las Américas

Cenefa frontlight en aluminio compuesto con textos
corpóreos en acero galvanizado y vinilo autoadhesivo.



BBVA / Av. Gorlero (Punta del Este)

Cenefa backlight en lona y tubos fluorescentes y diseño en vinilo.

Movistar / Av. Giannattasio

Cartelería interior con lona y guardas en vinilo impreso. Leyendas corpóreas en acrílico cristal sobre pared de yeso y señalización interna.

Movistar / Av. Giannattasio

Fachada frontal en lona impresa con leyenda corpórea en acero galvanizado e iluminación backlight.



Farmashop / Av. Roosevelt (Punta del Este)

Cenefa backlight con frente en acrílico y vinilo plateado.
Luminoso vertical backlight en lona y vinilo. Tótem doble
faz backlight de 4.50m de alto en lona con vinilo
backlight doble faz. Backlight frontal monoposte con
columna en metal colocados en vidriera.

Gama / Buenos Aires

Leyenda en fachada corpórea en acero galvanizado con
iluminación indirecta en hilo neón de colores.

Royal & Sun Alliance / Peatonal Sarandí

Cenefa backlight con lona y diseño en vinilo acompañada
de saliente backlight doble faz.



Motociclo / Barreiro

Decoración de showroom con iluminación interior frontlight, leyendas en lonas y vinilos impresos.

Avis / Aeropuerto Internacional de Punta del Este

Stand realizado en acrílico backlight. Diseño de texto ploteado en vinilo y fijado en pared de yeso.



Maroñas Entertainment / Av. 18 de Julio

Luminosos frontales y doble faz en aluminio con frentes en acrílico y vinilos impresos. Iluminación dinámica por medio de control de secuencia con LEDs de alto rendimiento y mangueras de LEDs.

Infraestructura

Publicartel cuenta con certificación ISO 9001. Posee 9000 m² de planta industrial que incluye una planta metalúrgica, una planta de ensamblado eléctrico y electrónico, un área de carpintería y un área dedicada exclusivamente a la pintura. Un total de 100 profesionales en las áreas de ingeniería civil, ingeniería eléctrica, ingeniería de software, diseño industrial y arquitectura urbanística trabajan en el desarrollo de los proyectos para que cada uno de ellos logre y exceda las expectativas de los clientes.

Experiencia

En estos últimos 40 años Publicartel ha ganado una gran experiencia en publicidad en vía pública, siendo la empresa que más metros cuadrados de cartelera ha producido en el país. Brinda soluciones a cualquier necesidad de comunicación exterior, ya sea publicitaria o de identificación de locales y puntos de venta y genera soluciones duraderas que se traducen en inversiones a largo plazo para el cliente.

Servicio de primera línea

En Publicartel cada proyecto es único y le es asignado un equipo de profesionales para desarrollarlo e implementarlo en Montevideo o cualquier otro punto del país. Con Publicartel se obtiene además de un excelente trabajo en el que no se utilizan materiales excedentes o reciclados de otros proyectos, un excelente servicio de mantenimiento y permanente Servicio de Atención al Cliente (SAC).

Seguridad y calidad

Publicartel utiliza en sus proyectos, pinturas, vinilos, lonas e impresiones de primera calidad. Los componentes eléctricos y la iluminación cumplen en todo momento con las más exigentes normas de seguridad y su arquitectura está diseñada en función de cada tipo de soporte.

- carteles
- carteles de obra
- luminosos
- neón
- LEDs
- leyendas corpóreas
- totems
- marquesinas
- información y publicidad (SIP)
- automatismos
- señalización interior/exterior
- gigantografía
- vidrieras
- pantallas gigantes
- proyección sobre vinilo
- exhibidores
- decoración de vehículos
- stands
- mantenimiento integral
- banners
- impresión digital
- impresión serigráfica
- showrooms
- roll-ups

Señalización corporativa

Soportes de gran altura de hasta mas de 10 metros para identificar con gran eficacia las ubicaciones de los locales comerciales a grandes distancias. Los monopostes y tótems generan una gran presencia de marca y pueden ser realizables en estructuras planas, corpóreas o digitales con luminosos de grandes dimensiones en ilimitados formatos para destacar ubicaciones dentro y fuera de la ciudad. Cartelería distinguible a gran distancia tanto en espacios abiertos o reducidos llamando efectivamente la atención del público y del tráfico circulante por medio de monopostes, tótems y carteles carreteros.

Cartelería exterior

No hay límites en cuanto a la creatividad, el formato o las dimensiones de marquesinas. Hoy en día se utilizan diferentes tipos de tecnologías para diferentes soluciones con el objetivo de lograr el máximo impacto, pudiendo utilizarse efectos de movimiento y secuencias lumínicas para impactar aún mas con los siguientes tipos de soportes: cenefas luminosas, marquesinas, cartelera de obra y vallados, revestimiento de fachadas, telas murales y gráfica vehicular.

Showrooms y stands

Soluciones de decoración de espacios comerciales o corporativos para reforzar la imagen de la empresa y la oferta de productos y servicios con múltiples posibilidades, desde señalética interior, gigantografías, stands completos con iluminación y sistemas de información al público hasta vinilos para proyección y pantallas gigantes.

Y una mayor diferenciación en el resultado final

Distintos tipos de tecnología se emplean para generar aún una mayor diferenciación y originalidad a la soluciones de comunicación gráfica: iluminación en neón o LED, diseños corpóreos en distintos materiales y sistemas de automatización.

4 beneficios únicos que nos hacen líderes

Una solución para cada punto

Publicartel

proyectos

César Mayo Gutiérrez 2218
12400 Montevideo, Uruguay

T: (+598) 2320 6090
F: (+598) 2320 2040

proyectos@publicartel.com
www.publicartel.com